

# Guíame ¡Oh! Salvador

1. Guí - a - me ¡oh! Sal - va - dor, Por la ví - a de sa -  
 2. No me de - jes ¡oh! Se - ñor, Mien - tras en el mun - do es -  
 3. Tú de mi al - ma sal - va - ción, En la ru - da tem - pes -  
 (1. Guí - a - me ¡oh! Sal - va - dor, Por la

lud; A tu la - do no hay te - mor,  
 té, Y haz que a - rri - be sin te - mor,  
 tad, Al ve - nir la ten - ta - ción,  
 ví - a de sa - lud; A tu lado no hay te - mor.)

*Coro*

Só - lo hay go - zo, paz, quie - tud. ¡Cris - to!  
 Do fe - liz por tin se - ré. ¡Cris - to! ¡Cris - to! ¡Cris - to!  
 Dá - me a - yu - da por pie - dad.

¡Cris - to! No me de - jes ¡oh! Se - ñor, Slen - do  
 Mi buen Sal - va - dor, ¡oh! Se - ñor, Sien -

# *Guíame ¡Oh! Salvador*

Musical score for the hymn "Guíame ¡Oh! Salvador". The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are: "tú mi guí - a fiel, do tú mi guí - a fiel, Se - ré más que ven - ce - dor." The melody is simple and hymn-like, with a long note on "Se" in the second phrase.

tú mi guí - a fiel,  
do tú mi guí - a fiel,  
Se - ré más que ven - ce - dor.